

**(RE)**

**NOUVEAUX  
PLAISIRS  
D'ARCHI  
TECTURE**

# (RE)NOUVEAUX PLAISIRS D'ARCHITECTURE

03.02 > 03.04.2008

12 FIGURES ÉMERGENTES DE L'ARCHITECTURE  
EN COMMUNAUTÉ FRANÇAISE DE BELGIQUE

---

## Avant-propos

Un des objectifs essentiels du Civa est de porter vers le public le plus large possible l'architecture et ses enjeux. Partie indissociable de notre environnement, quotidien qui s'impose à nous, l'art de construire est en perpétuel renouveau grâce à l'apport dynamique des jeunes professionnels qui peu à peu parviennent à exprimer concrètement leur passion.

Cette exposition et la brochure qui en résulte sont le fruit du travail de plusieurs partenaires dont tout d'abord la Cambre architecture que je tiens à remercier. Je salue aussi pour leur soutien la Communauté française de Belgique, et tout particulièrement Madame Fadila Laanan, Ministre de la Culture, de l'Audiovisuel et de la Jeunesse, et Madame Chantal Dassonville, Architecte Directrice, ainsi que la Commune d'Ixelles.

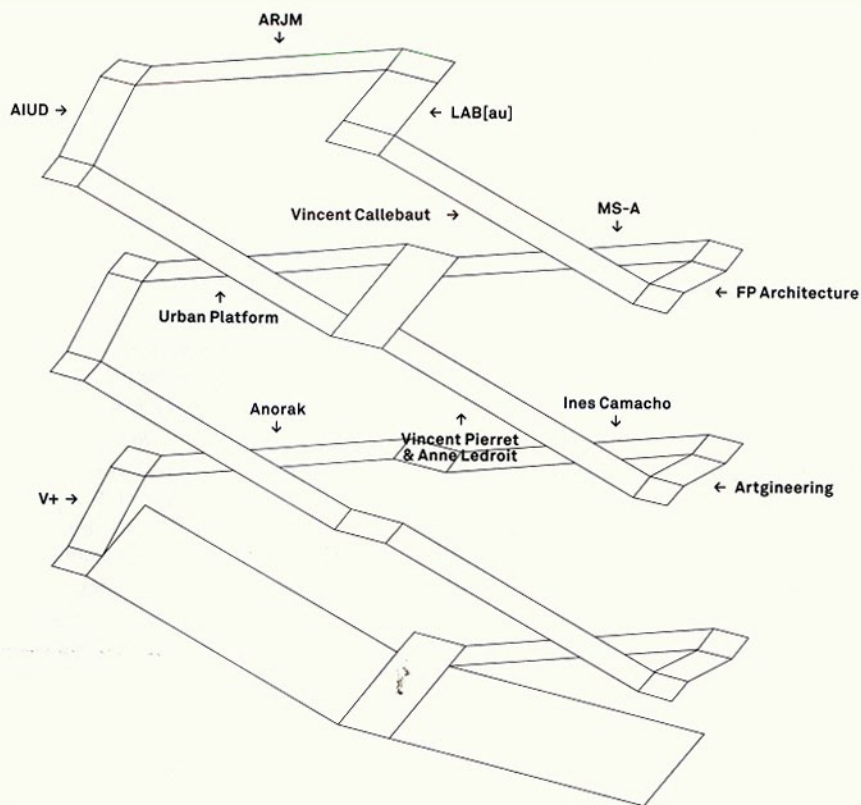
Ce projet représente surtout la première initiative d'une manifestation que nous désirons aussi bien biennale, afin d'intensifier l'émulation créatrice, que itinérante en vue de poursuivre une démarche de décentralisation du Civa vers d'autres lieux d'exposition et d'expression de l'architecture en Communauté française et par la suite au niveau international. A ce

titre, le Civa a également la mission de promouvoir les architectes œuvrant en Belgique sur la scène étrangère notamment grâce aux réseaux que nous avons mis en place. Il répond également à un besoin de connaissance et de stimulation de la demande d'architecture chez tous les commanditaires quelle que soit leur nature et leur importance, du simple particulier à la multinationale ou aux pouvoirs publics.

Les défis que doit relever la jeune génération sont à la mesure de ceux que doit affronter notre société. Qu'ils soient d'ordre conceptuel, culturel, technique ou encore environnemental chacun des architectes ou bureaux retenus par cette sélection tente d'y répondre avec une acuité accrue. Nous ne prétendons pas à l'exhaustivité mais entre autres à respecter le choix du jury provenant d'horizons divers. En montrant leurs recherches et leur réponse nous voulons sans aucun doute plus que donner leur chance à quelques jeunes architectes, refléter les tendances et la nécessaire remise en question de certaines pratiques architecturales par une fraîche effervescence.

**Christophe Pourtois**

→ Directeur du CIVA



→

Quelques enjeux et ressorts

d'une première biennale Pablo Lhoas ..... 04\_07

#### Lauréats

Bureau Vers Plus de bien-être / V+ ..... 08\_11

Anorak ..... 12\_15

Artgineering ..... 16\_19

Ines Camacho ..... 20\_23

LAB[au] ..... 24\_27

Vincent Pierret & Anne Ledroit ..... 28\_31

Urban Platform ..... 32\_35

#### Distingués

AIUD / Gil Honoré ..... 36\_39

ARJM ..... 40\_43

Vincent Callebaut ..... 44\_47

FP Architecture ..... 48\_51

MS-A ..... 52\_55

Et si l'émergence n'était pas là où on l'attendait...

Jean-Louis Genard & Jean-Didier Bergilez ..... 56\_61

Osons l'architecture Sylvie Foucart ..... 61

Adresses bureaux ..... 62

Colophon ..... 63



**LAB(AU)**

**Manuel Abendroth** (1969)  
**Jérôme Decock** (1973)  
**Alexandre Plennevaux** (1973)  
**Els Vermang** (1981)

**Pieter Heremans** (1976)  
**Michiel Helbig** (1976)

Type d'association: asbl / vzw

Création de l'association: Lab[au] → 1997 / MediaRuimte → 2003

Collaborations actuelles: 4 personnes fixes

et en moyenne 1 à 3 personnes temporaires, 1 stagiaire

Collaborations passées: Pieter Heremans, Ben Grillet,

Bart Mermans, Carl De Smet, Mathias Cojins,

Grégoire Verhaegen, Naziha Mestaoui

Surface du bureau: 350 m<sup>2</sup>

Horaire de travail: 24/24 h - 7/7 j = 168 h/semaine

«Au moment de la création de Lab[au] nous avons l'objectif d'associer à des travaux de réalisations et de conceptions architecturales et urbanistiques un espace de réflexion et d'écriture théorique. Ce besoin était d'autant plus grand que les "ntic" effectuent des transformations profondes sur des structures spatio-temporelles et la notion d'espace même, que ce soit au niveau perceptif, cognitif ou mental. L'écriture constitue pour nous un moyen d'évaluation et un vecteur de conception qui permet d'articuler et de réfléchir la complexi-

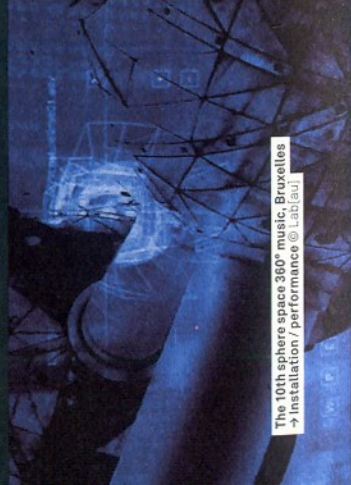
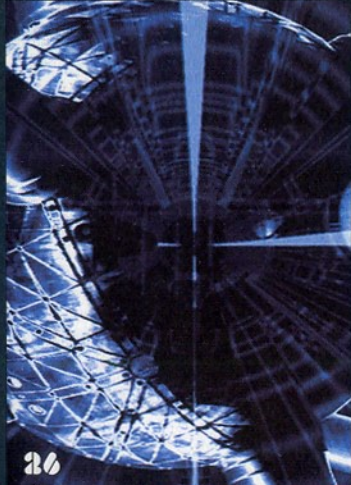
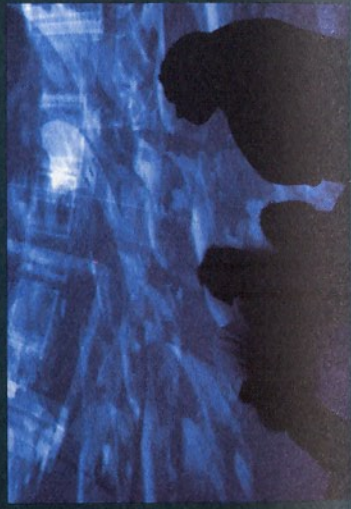
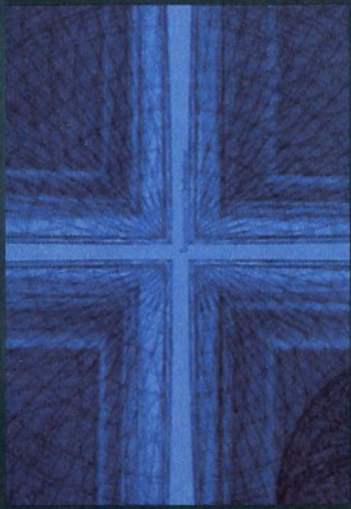
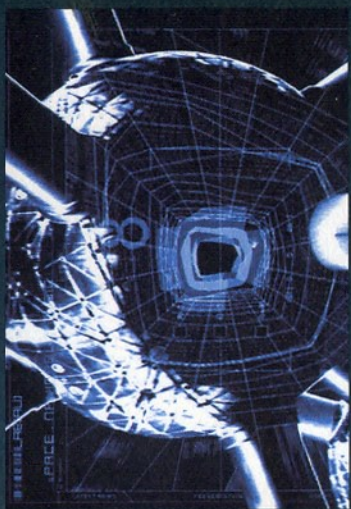
fication et la diversification du concept d'espace et la définition même d'une discipline, ce qui nous amène à l'heure actuelle à parler de "MetaDeSIGN" plutôt que d'architecture et d'urbanisme. Il s'agit d'une définition du MetaDeSign en tant que discipline basée sur des codes / langages réunissant des concepts tirés de la communication, des sciences du traitement de l'information (sciences cognitives), des méthodologies de production et de conception (design) et des concepts d'espace (architecture). Il existe donc toute une

série de relations que l'on peut tisser entre l'architecture et les nouveaux médias que ce soit au niveau de la structuration ou de la visualisation d'informations comme les interfaces graphiques (software), des interfaces hardware, de l'architecture de l'information (réseau), des systèmes de navigations ou de la réalisation d'espaces électroniques proprement dits (espace - interface).»

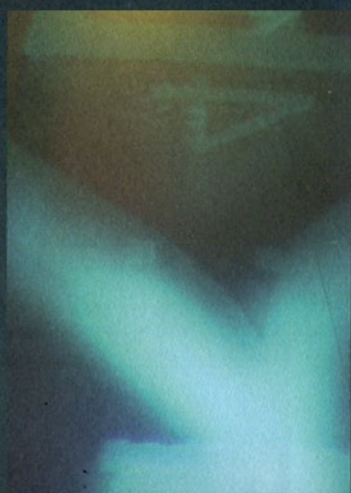
---

**LAUREAT**

«Le jury a souligné l'importance et l'intérêt de l'élargissement du champ disciplinaire inhérent au travail de LAB[au]. Il a également apprécié l'ouverture du bureau à collaborer avec d'autres systèmes (art/science), ainsi que les questions posées à propos de la nature même de l'architecture, de l'espace, du rapport sujet/objet... et de ce qui fait l'architecture à l'heure des virtualités.»



The 10th sphere space 360° music, Bruxelles  
→ Installation / performance © Lab[au]



Voifz's Space, Bruxelles → Installation interactive © Labi[au]

# ADRESSES BUREAUX

---

**Bureau Vers Plus de bien-être / V+** Jörn Aram Bihain, Thierry Decuypere & Shin Hagiwara

Rue des Chartreux 43 1000 Bruxelles T/F: +32 (0)2 428 38 79 E: data@vplus.org **Anorak** Cécile Chanvillard, Vincent Piroux & Cédric Libert Chaussée de Waterloo 650 bte 31 1180 Bruxelles T/F: +32 (0)2 732 18 56

E: info@anorak.be **Artgineering** Aglaée Degros & Stefan Bendiks Eendrachtsweg 57 NL-3012 LG Rotterdam The Nederlands T: +31 (0)10 24 09 155 F: +31 (0)10 24 09 154 E: info@artgineering.nl www.artgineering.nl

**Ines Camacho** Rue des Chartreux 43 1000 Bruxelles T/F: +32 (0)2 428 38 79 E: icamachosantos@hotmail.com

**LAB[au]** Manuel Abendroth, Jérôme Decock, Alexandre Plennevaux, Els Vermang, Pieter Heremans & Michiel Helbig Rue de Laeken 104 1000 Bruxelles T: +32 (0)2 219 65 55 F: +32 (0)2 426 69 86 E: lab-au@lab-au.com www.lab-au.com

**Bureau d'architecture Vincent Pierret & Anne Ledroit** Boulevard Barthelemy 20 (Kanal 20) 1000 Bruxelles T/F: +32 (0)2 513 09 58 E: vincentpierret@swing.be **Urban Platform** Cédric Franck, Olivier Périer & Alicia Reiber Rue Antoine Dansaert 101 1000 Bruxelles T: +32 (0)2 502 73 28 F: +32 (0)2 502 29 85

E: mail@urbanplatform.com www.urbanplatform.com **AIUD** Gil Honoré Rue de Robermont 48 4020 Liège T/F: +32 (0)4 342 00 72 E: gil.honore@skynet.be

**ARJM** Abdelmajid Boulaïoun, Michel Cuypers, Ryo Inagaki & Emmanuel Tonglet Rue de la Tulipe 4 1050 Bruxelles T/F: +32 (0)2 502 13 15 E: info@arjm.be www.arjm.be

**Vincent Callebaut** Rue André Renard 26 7110 Houdeng-Goegnies Belgique T: +32 (0)497 46 57 61

Rue Manin 11 975019 Paris France T: +33 (0)1 42 45 11 10 E: vincent@callebaut.org www.vincent.callebaut.org

**FP Architecture** Stéphane Faidherbe & Luis Miguel Pinto Gonçalves Rue Saint-Georges 21 1050 Bruxelles

E: info@fp-architecture.com www.fp-architecture.com **MS-A** Benoît Moritz & Jean-Marc Simon

Rue Antoine Dansaert 206 1000 Bruxelles T: +32 (0)2 502 81 07 F: +32 (0)2 502 81 28 E: benoit@ms-a.be

---



## Jury

### **Pablo Lhoas**

président du jury,  
architecte et enseignant

### **Arlette Baumans**

architecte et enseignante

### **Vincent Brunetta**

architecte et enseignant,  
éditeur A16

### **Thierry Brunfaut**

graphiste / Base

### **Emmanuel Caille**

rédacteur en chef d'A

### **Henri Chaumont**

architecte et enseignant

### **Stefan Devoldere**

rédacteur en chef A+

### **Georges-Eric Lantair**

architecte et enseignant

### **Eugeen Liebaut**

architecte et enseignant

### **Freek Persijn**

architecte et enseignant

Maaskant Prize 2004 / 51N4E

### **Andreas Ruby**

historien de l'art et critique

d'architecture Textbild,

enseignant

### **Joëlle Tuerlinckx**

artiste plasticienne

## Observateurs

### **Jean-Louis Genard**

La Cambre Architecture

### **Christophe Pourtois**

CIVA

### **Marie Vanhamme**

CIVA

### **Jean-Didier Bergilez**

secrétariat du jury

### **Caroline Vermeulen**

secrétariat du jury

## Exposition

### **(re)nouveaux plaisirs d'architecture**

12 figures émergentes  
de l'architecture en Communauté  
française de Belgique  
Espace Architecture La Cambre,  
19bis place Flagey, 1050 Bruxelles  
03.02 > 03.04.2005

## Co-réalisée par

le Centre International  
pour la Ville, l'Architecture  
et le Paysage - CIVA  
et l'Institut Supérieur  
d'Architecture de la Communauté  
française - La Cambre.

## Avec le soutien

de Mme Fadila Laanan, Ministre  
de la Culture, de l'Audiotvisuel et  
de la Jeunesse de la Communauté  
française de Belgique, du Collège  
des Bourgmestre et Echevins de la  
commune d'Ixelles, à l'initiative de  
Mme Sylvie Foucart, Echevine de  
la Culture, du Patrimoine et de la  
Petite Enfance.

## Avec l'aide

de la Région de Bruxelles-  
Capitale, de la Commission  
communautaire française  
(COCOF), de l'asbl "Revitaliser  
le quartier commercial Ixelles-  
Centre-Flagey", de La Loterie  
Nationale, de Grand Marnier  
et de Sigma Coatings.

## Remerciements

Merci aux membres du jury RNPA,  
au CRAC (Centre de Recherche  
Architecturale de la Cambre),  
à Vincent Brunetta, Benoît  
Delpierre, Mélija Delplanque,  
Sabine Guisse, Seden Senemek,  
Cécile Stas, Grégory Wellekens.

## Directions

### **Christophe Pourtois** (CIVA)

### **Jean-Louis Genard**

(ISACF-La Cambre)

## Commissariat d'exposition

### **Pablo Lhoas**

## Assisté de

### **Jean-Didier Bergilez**

### **Caroline Vermeulen**

## Coordination

### **Caroline Vermeulen**

### **Jean-Didier Bergilez**

## Production

### **Caroline Vermeulen**

### **Marcelle Rabinowicz**

## Communication

### **Véronique Moerman**

### **Nagat Daaouag**

## Administration

### **Marcelline Bosquillon**

## Montage

### **Albert Cauderlier**

### **Renaud De Staercke**

## Design

### **Donuts**

Les informations sur les  
architectes sélectionnés sont  
issues d'un questionnaire soumis  
par RNDA aux différents bureaux.

Les opinions émises  
n'engagent que leurs auteurs.

Copyright des textes, des  
photographies et documents  
graphiques, leurs auteurs.  
Tous droits réservés.