

## Volumen sonores

**D**errière la façade vitrée du 104, Laekensstraat, en plein cœur de Bruxelles, le bouillant laboratoire d'architecture et d'urbanisme LAB [au] s'active comme une ruche, mettant la dernière main à l'ouvrage. «*Le Media Ruimte est notre nouveau local, un lieu expérimental qui combine espace de travail et d'exposition*», explique Manuel Abendroth, cofondateur de LAB [au], collectif de création multimédia qui compte désormais une huitaine de membres. «*Ce lieu nous permet d'acquérir une certaine indépendance, d'inviter des artistes pour échanger autour des nouveaux médias et proposer cette petite vitrine au public.*»

Tous les deux, trois mois, Media Ruimte accueillera un événement thématique avec conférences et ateliers. La première saison envisage les combinaisons possibles entre l'architecture et d'autres disciplines comme la danse ou la musique. Au menu de la mini-exposition inaugurée hier, deux installations explorant les liens entre structures spatiales et sonores. Dont sPACE, Navigable music. Ce programme mis au point par LAB [au] permet de naviguer dans un espace sonore en visualisant les sons en 3D sur plusieurs écrans. Les musiciens (américains, belges, allemands et bientôt coréens) sont de plus en plus nombreux à créer des pièces électroniques spécialement pour cette application. Ce soir, démo *live* d'Ersatz, Alf, Deacoy, Glomag et Halofaust.

Plus ludique, le projet Bloc6tm, application sonore dans un environnement graphique 3D imaginé

**Le projet Bloc6TM**  
séquenceur spatial.

par Camille Dautuille et Benjamin Grillet. L'utilisateur dispose sur une structure complexe des petits personnages renfermant chacun un son qu'il va relier entre eux pour créer des boucles sonores. Une démo mono-utilisateur est en ligne. A terme, l'environnement sera multijoueur: chacun placera ses personnages, créant ses motifs, partagés et transformés par les joueurs connectés.

[www.mediaruimte.be](http://www.mediaruimte.be)  
[www.lab-au.com/space](http://www.lab-au.com/space)  
[www.bloc6tm.com](http://www.bloc6tm.com)  
[www.thecentralcity.co.uk](http://www.thecentralcity.co.uk)  
104, Laekenstraat, Bruxelles  
Premier événement:  
architecture versus music,  
ce soir à partir de 19 heures.  
Jusqu'au 7 novembre.

Le Media Ruimte présente en outre *Central City* et *Soundcities*, du net-artiste britannique Stanza, et convie un spécialiste de Xenakis, qui présentera l'état des recherches sur l'œuvre du compositeur et architecte.

«*L'un des axes du Media Ruimte est de remettre ces œuvres numériques dans un contexte historique*, explique Manuel Abendroth. *Tout ça ne tombe pas du ciel, il existe une continuité dans la recherche depuis les années 1950.*»