

LAB[AU] (W/B-BE)

LAB-AU.COM**SIGNAL TO NOISE****INSTALLATION CINÉTIQUE**

Signal to Noise confronte le spectateur à des motifs graphiques et sonores issus d'un système génératif et exécutés par 512 afficheurs mécaniques à volets. La surface externe expose la technologie à l'état brut, l'arrière des volets et les circuits imprimés, alors que la surface interne révèle les caractères affichés. Les volets tournent à un rythme variable déterminé par un algorithme analysant l'apparition de mots qui ont un sens dans la masse de caractères arrangés aléatoirement et systématiquement.

LAB-AU.COM**CRÉDITS**

CRÉDITS DE PRODUCTION : DÉPARTEMENT ARTS NUMÉRIQUES DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES, ARCADI.

CALENDRIER

— DIAM

1 MAI - 19 JUIN 2014

2^E ÉDITION**LA NOUVELLE ALLIANCE**

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL
DU 23 MAI AU 1 JUIN

LAB[AU] / WB-BE - LAURA COLMENARES GUERRA &
TODOR TODOROFF / WB-BE - SÉBASTIEN LACOMBLEZ /
WB-BE - CÉDRIC SABATO / WB-BE - FÉLIX LUQUE
SÁNCHEZ / WB-BE