

PLUS QUE
0570
D'ATTENTE

La programmation

Les artistes

Les lieux

Achat en ligne

Infos pratiques

Scopitone ?

Archives

Pro et presse

English version

Recherche ok



SCOPITONE

CULTURES ÉLECTRONIQUES ET ARTS NUMÉRIQUES

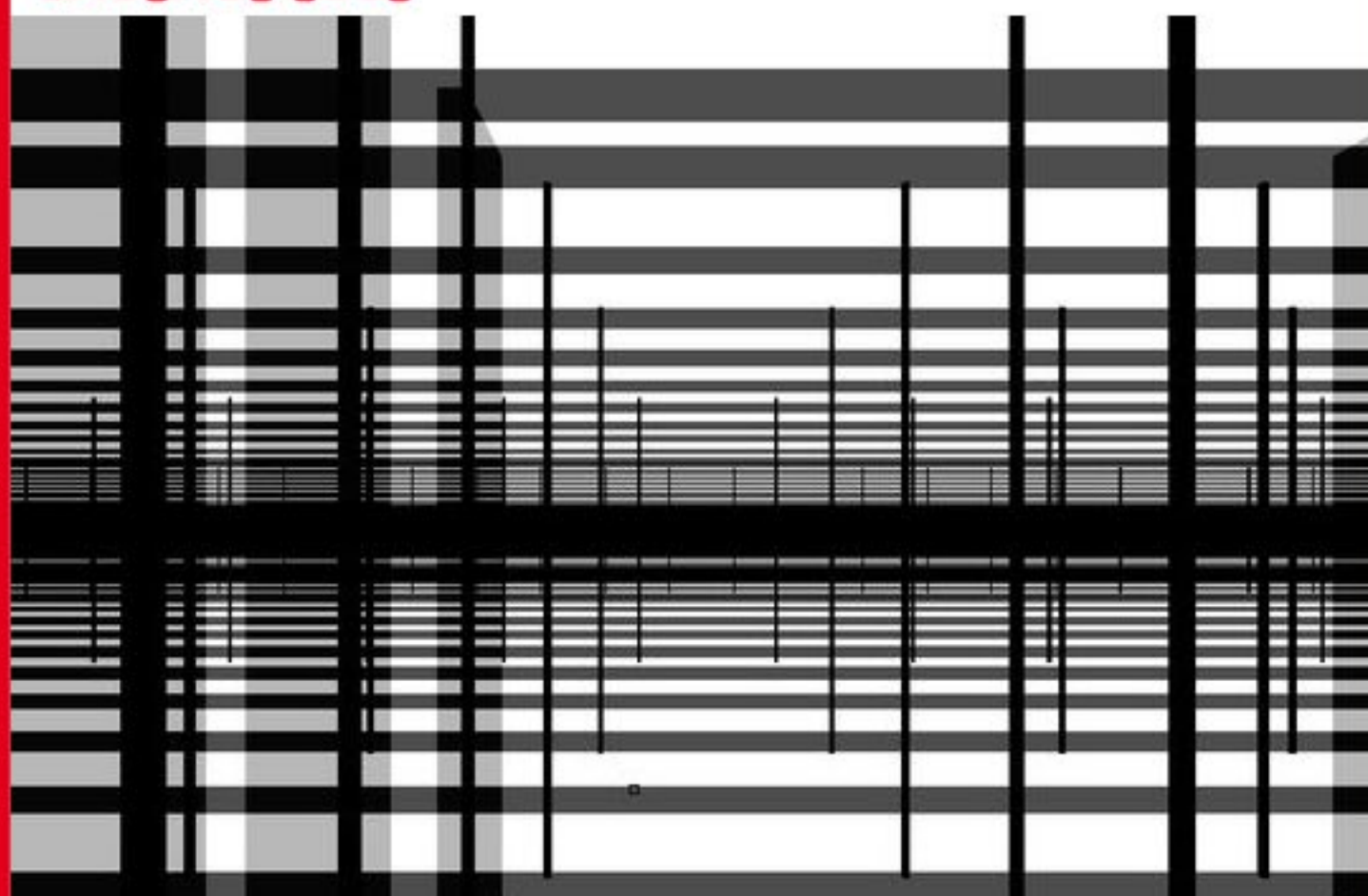
DU 15 AU 19 SEPT. 2010 - NANTES

5 Lucky Dragons
Blond Rats
6 Mr Oizo
Positif
7 Principles Of Geometry
Interstate Highway

00/00
ouvrir en pop-up



LAB[AU] [BE]



immersion audiovisuelle 360° générative

Particle_Synthesis

"Tout son est un amalgame de grains, de particules sonores élémentaires, de quanta sonores."

Iannis Xenakis in 'Formalized music: thought and mathematics in composition' (1971). Cette dernière création du collectif Lab[au] (fidèles invités de Scopitone) est au croisement des notions de particules et de synthèse granulaire. Autour de l'analyse de la matière, ce dispositif entend immerger le spectateur dans un dispositif audiovisuel à 360°, où convergent la vidéo, le son, l'espace.

Cette œuvre est conçue comme un ensemble de particules ou de grain, qui seraient invisibles s'ils n'étaient intégrés dans cette combinaison. Le public rentre dans un espace de projection à 6 écrans et suit la vie, le comportement autonome de ces éléments visuels et sonores.

© création & co-production Scopitone / Seconde Nature / Osophère

@ www.lab-au.com

LES DATES

15 au 19 FRICHE NUMÉRIQUE

A partir de 13h

GRATUIT

Autres artistes programmés :

- David Burrows + Pierre Gufflet [US/FR]
- Alvaro Cassinelli [UY/JP]
- Reactable [ES]
- Adrien M [FR]
- Emmanuel Maa Berriet [FR]
- Laurent La Torpille [FR]
- Gregory Chatonsky [FR]
- Laboratoire CERMA [FR]
- Kids@Scopitone
- Boxes@Scopitone (scolaires)
- Boxes@Scopitone (séniors)

Retour

ACTUS

Tsugi n°32 en kiosque !

Cet été, à la plage, à la maison ou au bureau, lisez Tsugi !

Lire la suite