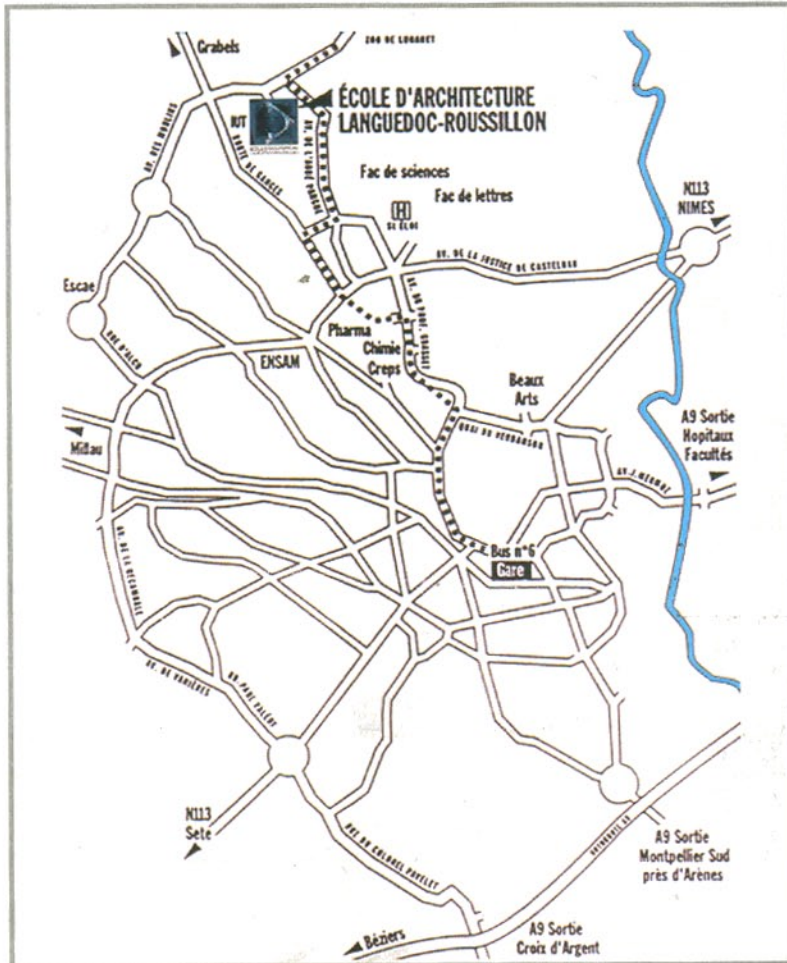


Plan d'accès à l'Ecole d'Architecture
Languedoc Roussillon



179 av de l'Espérou - 34093 Montpellier
Tel: 04 67 91 89 77 - Fax: 04 67 91 89 81
email : ealr@montpellier.archi.fr
<http://www.montpellier.archi.fr>

Photo: D. Boy de la Tour

3^{ème} Journée conférence - débat
sur les métiers de l'architecture

Animée par Jean-Pierre FOUBERT
Coordinateur de l'observatoire de l'insertion professionnelle

L'INCIDENCE DU DEVELOPPEMENT des NOUVELLES TECHNOLOGIES dans LA PRATIQUE DE L'ARCHITECTE

COTEBA-MANAGEMENT - DOLLEANS Philippe

ASYLUM - BERTRAND Christophe

LAB[AU] - ABENDROTH Manuel

ARTEFACTORY - ANTONE Eric

FABRIC | ch - KELLER Patrick

N+B - NOURRIGAT Elodie

BRANGE Jean

MARTY Alain

Judi 4 Avril 2002
De 9h à 18h.

Contact: Brigitte MIAS
tel: 04 67 91 89 77
fax: 04 67 91 89 81
email: brigitte.mias@montpellier.archi.fr

Ecole d'Architecture
Montpellier
EALR

INTRODUCTION

“ L'incidence du développement des nouvelles technologies dans la pratique de l'architecte ”

Dans le cadre de l'Observatoire de l'insertion professionnelle, l'école d'architecture organise tous les ans une journée Métiers destinée à l'information des étudiants sur la diversification des métiers et l'évolution de la pratique architecturale. Cette année la journée s'articulera autour du thème des nouvelles technologies dans la pratique de l'architecte.

Les nouvelles technologies sont désormais au cœur de notre quotidien. L'architecte n'échappe pas à ce phénomène, que ce soit dans les outils et le contenu même de son métier. Il dispose aujourd'hui d'outils informatiques très performants qui lui permettent d'améliorer la communication du projet et facilitent l'aide à la décision.

La CAO et l'image de synthèse sont des moyens d'approfondir le dialogue entre l'architecte et son client à travers une vision partagée du futur projet et de son intégration dans le réel. Par ailleurs le réseau internet est une chance pour les architectes car non seulement il facilite les procédures d'échange de fichiers numériques entre les intervenants d'un projet, mais surtout il constitue un excellent support de diffusion de la création architecturale contemporaine auprès du public.

L'utilisation des méthodes informatiques et des nouvelles technologies de l'information et de la communication bouleversent donc le métier d'architecte maître d'œuvre, entraînent une profonde modification de sa façon de penser, permettent l'anticipation de nouvelles pratiques professionnelles et ouvrent d'importantes possibilités de nouveaux métiers pour les jeunes diplômés.

Brigitte Mias

*Responsable du service des métiers et des nouvelles technologies
Chargée de l'Observatoire de l'insertion professionnelle.*

Judi 4 avril 2002
Dans l'amphithéâtre

PROGRAMME

9h00

Ouverture

Danièle Gay, directrice de l'Ecole d'architecture de Montpellier

La journée sera animée par **Jean Pierre Foubert** coordinateur de l'observatoire de l'insertion professionnelle

9h30

Coteba Management : Philippe Dolleans - Architecte - Paris

La Gestion de Projet Informatisée outil de la Qualité Architecturale

10h15

Alain Marty - Architecte - Enseignant EALR - Montpellier

Architecture RISC

10h45

Asylum : Christophe Bertrand - Architecte - Lyon

Solutions et pratiques de la communication de projets en architecture et urbanisme

11h30

Jean Brangé - Architecte - Enseignant à l'Ecole Spéciale - Paris

Architecture virtuelle

12h30

Pause déjeuner

14h15

Artefactory : Eric Antone - Architecte - Paris

Arrêt sur image: morphologie et statut de l'image numérique dans la production architecturale

14h45

Lab[au] : Manuel Abendroth - Architecte - Bruxelles

Métadesign-de l'analogie aux systèmes programmiques

15h45

N+B : Elodie Nourrigat - Architecte - Enseignante EACF et EALR - Montpellier

Une architecture de l'information : Guetteur_01

16h15

Fabric | ch : Patrick Keller - Architecte - Lausanne

Architecture diffusée

17h15

Débat

17h45

Clôture

Thierry Verdier, Président du conseil d'administration EALR

Journée
conférence débat